

**Chamada de trabalhos e normas de submissão do  
Encontro de Pré-Abertura do 5º ALFAeEJA  
Salvador – BA - (22 a 24/10/2018)**

**SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

**ÚLTIMO PRAZO PARA SUBMISSÕES**

**DE TRABALHOS PARA**

**O V ALFAEJA (PRÉ-ABERTURA) DE SALVADOR:**

**DIA 05 DE OUTUBRO DE 2018.**

**RESULTADO DA AVALIAÇÃO: ATÉ 12 DE OUTUBRO DE 2018**

Poderão submeter trabalhos os participantes que efetivaram a inscrição e seu pagamento no mínimo até dois dias anteriores à submissão, para que o sistema identifique a transação bancária. A taxa de pagamento da inscrição não será devolvida.

A inscrição é realizada via plataforma Even3:  
<https://www.even3.com.br/5ALFAEJA18SALVADOR>

O Comitê Científico irá considerar somente os trabalhos que se pautarem estritamente pelas normas de diagramação e formatação e enviado no template:  
[Modelo Template Pré-abertura 5 ALFAeEJA - Salvador](#)

1. Submissão de trabalhos será realizada **SOMENTE** via Even3:  
<https://www.even3.com.br/5ALFAEJA18SALVADOR>

2. Cada participante poderá submeter e apresentar até 2 trabalhos, um como autor principal e outro como coautor.

3. Cada trabalho poderá ter, no máximo, três autores e todos os autores que constam no trabalho deverão realizar inscrição no evento para submissão do trabalho.

4. Os pareceres dos membros do Comitê Científico do evento são conclusivos e, como tal, não estão sujeitos a recurso ou revisão.

5. Modalidades de Apresentação: Trabalho científico e pôster

a) Trabalho científico: Serão aceitos como trabalhos os ensaios e os estudos com conclusão finais, abordando temáticas novas ou já estabelecidas na área da Educação e Alfabetização de Jovens e Adultos, que evidenciem elaboração teórica e rigor conceitual na análise.

b) Pôster: esta modalidade de trabalho comportará pesquisas e estudos em andamento e relatos de experiências na Educação de Jovens e Adultos. Relatos de Experiência: Os pôsteres serão apresentados oralmente no Eixo Temático e devem evidenciar relativa elaboração conceitual e de análise.

6. Formatação dos trabalhos: Todas as modalidades de apresentação de trabalhos deverão encaminhar um resumo expandido que será avaliado pela comissão científica.

7. Normas para resumo expandido:

a) Cada participante poderá apresentar no máximo dois trabalhos; um como autor e outro como coautor;

b) Quantidade de autores de no máximo 3;

c) Serão aceitos resumos expandidos em português e espanhol;

d) Para envio dos trabalhos completos é necessário que autor e coautor estejam inscritos no evento;

e) Os resumos completos deverão ter entre 6 e 8 páginas, devendo ser enviados pelos autores, e todos devem se vincular a um dos eixos temáticos propostos pelo evento. Situar no texto os seguintes elementos: introdução, metodologia e resultados) e formatado no *template* do evento.

f) Os arquivos enviados deverão utilizar obrigatoriamente programas do Microsoft Office, com extensão em Word (doc; docx);

g) O texto do Resumo Expandido deverá ser enviado em Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples, formatação justificada, folha A4, margens com 2,5, incluindo na seguinte ordem:

1. título do Eixo Temático centralizado, com letras maiúsculas e em negrito;

2. título do Resumo centralizado, com letras maiúsculas e em negrito;

3. na linha abaixo, com letra minúscula, alinhado à direita, nome do(s) autor(es), seguido da instituição e e-mail;

4. corpo do resumo: problema/questão da pesquisa, objetivos, referencial teórico, desenvolvimento, metodologia e resultados;

5. três (03) palavras-chave e referências bibliográficas.

8. Os anais serão constituídos apenas de RESUMOS EXPANDIDOS, NÃO haverá envio do texto completo.

9. Dimensões do pôster/banner: 100 cm de altura x 0,90 cm de largura, fonte 24; na parte superior deve estar a identificação do trabalho: título do resumo, nome dos autores, e-mail, nome do orientador, instituição, se bolsista, fazer constar o nome da agência de fomento. No corpo do trabalho deve ser apresentada de maneira clara e objetiva: introdução, objetivos, metodologia, resultados, conclusão. Figuras, gráficos, tabelas e fotos devem ter título de identificação. Evitar detalhamento excessivo de informações.

10. As normas de formatação do texto seguirão as normas gerais do evento e todos os textos deverão seguir rigorosamente as seguintes normas da ABNT:

Livros Exemplo: AMORIM, Antônio. Escola: uma instituição social, complexa e plural. São Paulo: Viena, 2007.

2. Artigos Exemplo: PEREIRA, Antônio. A educação-pedagogia no cárcere no contexto da pedagogia social: definições conceituais e epistemológicas. Rev. Educação Popular. Uberlândia, v. 10, p. 38-55, jan./dez. 2010. Disponível em: . Acesso em: 15 de julho de 2015.

3. Coletâneas Exemplo: OLIVEIRA, Maria Olivia de Matos; PESCE, Lucila (org.). Educação e cultura midiática. Salvador: EDUNEB, 2012. 218p. v. 1.

4. Dissertação: Exemplo: DANTAS, Tania Regina. Professores de adultos: formação autobiográfica e identidade profissional. Barcelona, Espanha. Universidade Autônoma de Barcelona, Dep. de Pedagogia Aplicada, (Tese de Doutorado), 2009.

5. Trabalhos apresentados em congressos: Exemplo: AQUINO, Maria Sacramento. As questões ambientais no cotidiano da educação básica: políticas públicas, formação do professor e organização curricular. Anais da 33ª Reunião Anual da Associação Nacional de Pesquisa e Pós- Graduação em Educação – ANPED, 17 a 20 de outubro de 2010, Caxambu, Minas Gerais. Disponível em: Acesso em 15 de julho de 2015.

6. Trabalhos em meio eletrônico: Exemplo: ALVES, Érica Valéria. As habilidades na Solução de Problemas em Matemática. Disponível em: Acesso em: 15 de julho de 2018.

Observação: Serão publicados nos Anais do evento os trabalhos completos dos autores que estiverem devidamente inscritos, com formulário de inscrição preenchido, com pagamento correspondente da taxa de inscrição.

Solicitamos que as normas acima sejam cuidadosamente seguidas, caso contrário os textos enviados não serão considerados para publicação.

Não haverá devolução do valor da taxa de inscrição. Os trabalhos aprovados só poderão ser apresentados pelos seus respectivos autores e/ou coautores.

Para a socialização dos trabalhos o evento não fornecerá datashow, optamos este ano para que os participantes apresentem seu trabalho em forma de conversa e que possam levar sua apresentação em forma de cartazes, banners, resumos para ser entregue aos participantes, entre outros,

Maiores informações consultar o endereço eletrônico:  
<http://portal.bu.ufsc.br/normalizacao/>

Link de submissão de trabalho: <https://www.even3.com.br/5ALFAEEJA18SALVADOR>

Link dos encontros ALFAeEJA 2018: <https://www.alfaejauneb.com/alfaeja-2018>